

El Monje Loco



LOS HERMANOS SIAMESES

HISTORIETA
DE TERROR
PARA
ADULTOS

Nº **1**



Del mundo de las pesadillas regresa. . .

El Monje Loco

a contarles su primera historia de auténtico terror,
a la que seguirán otras más impresionantes todavía. . .

¡Los miércoles de cada semana sacudirá
sus nervios con sus espeluznantes relatos!

Próximos títulos:

- La Cabeza Macabra
- La Isla Maldita
- Hidrofobia
- Los Muñecos Infernales
- La Cámara Refrigerante

Busque esta publicación en todos
los puestos de periódicos y revistas

\$ 1.00 el ejemplar

EL MONJE LOCO — Año 1 — N° 1 — 6 de diciembre de 1967.—("LOS HERMANOS SIAMESES").—© Copyright, 1967, por EDITORIAL TEMPORAE.—
Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2° clase en la Administración de Correos N° 1, de México 1, D. F., el
—Director de esta publicación: Jesús Licón Carrasco.—Talleres: Calle 4, N° 11, Naucalpan de Juárez, Estado de México.—Toda
correspondencia o valores deben dirigirse a Editorial Tempora, Río Sena 22-A, México 5, D. F.—Precio al Público: \$ 1.00 Mon. Nal. en la República
Mexicana.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA





EL VIEJO ÓRGANO LANZA UN
DISCORDANTE AGORDE, TOCADO
POR LAS ESQUELÉTICAS MANOS
DEL DEMENTE...

NADIE SABE...



NADIE SUPO...



LA VERDAD EN EL HORRIBLE,
EN EL ESPANTOSO CASO DE...
¡LOS HERMANOS SIAMESES!

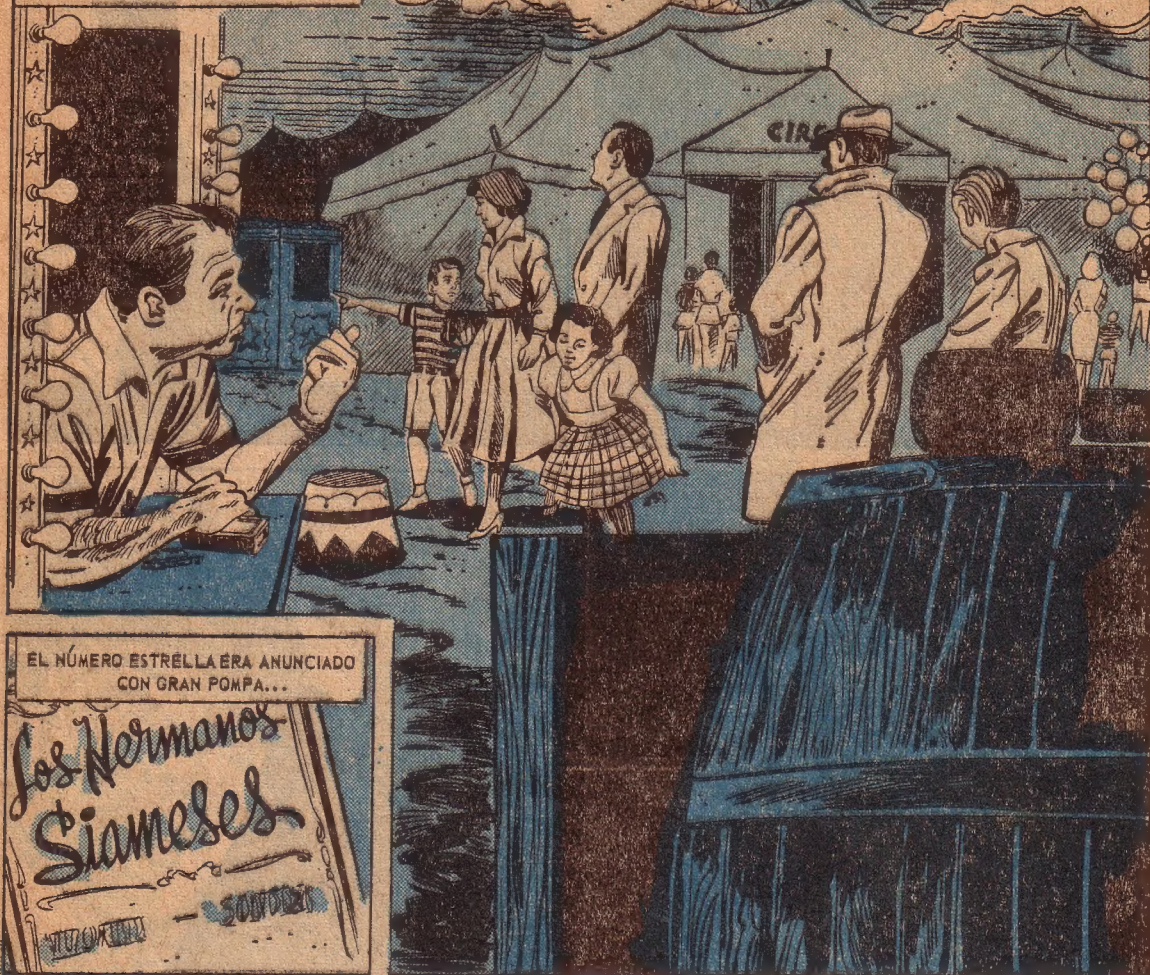


ES UNA HISTORIA DE LOCURA Y DE
MIEDO QUE SEGURAMENTE LES
PARECERÁ MUY DIVERTIDA... SÍ,
MUY DIVERTIDA...



EXACTAMENTE LO QUE NECESITAMOS
PARA DORMIR MUY TRANQUILOS
ESTA NOCHE. JA... JA... JA...

"HACE ALGUNOS AÑOS, EL GRAN CIRCO "ESPECTÁCULOS DEL MUNDO" SE PRESENTÓ E INSTALÓ SUS CARPAS EN LAS AFUERAS DE LA GRAN CIUDAD.



EL NÚMERO ESTRELLA ERA ANUNCIADO CON GRAN POMPA...

Los Hermanos Siameses

WOLFE

SOMER

"LOS HERMANOS "SIAMESES", UNO DE LOS FENÓMENOS MÁS RAROS QUE EXISTEN EN EL MUNDO...



"DOS HOMBRES... SUS CUERPOS PERFECTOS EN TODO..."



"PERO UNIDOS POR LA NATURALEZA CAPRICIOSA... SÍ, UNIDOS... ¡PARA SIEMPRE!



"SE LLAMAN LUIS Y ANTONIO.
LUIS ES EL DE LA DERECHA,
Y ANTONIO EL DE LA IZQUIERDA.



"TODAS LAS NOCHES, EN LA ARENA DEL
CIRCO, SE PRESENTABAN VESTIDOS DE
ETIQUETA...



"BAILABAN MARAVILLOSAMENTE,
Y EL PÚBLICO LOS ADMIRABA...



"Y REÍA CON SUS CHISTES...



"ERAN LA PRINCIPAL ATRACCIÓN
DEL CIRCO... LA PRINCIPAL.



“UNA NOCHE...”

SEÑORAS Y SEÑORES; EL GRAN CIRCO
“ESPECTÁCULOS DEL MUNDO” TIENE
EL HONOR DE PRESENTAR EL DEBUT...



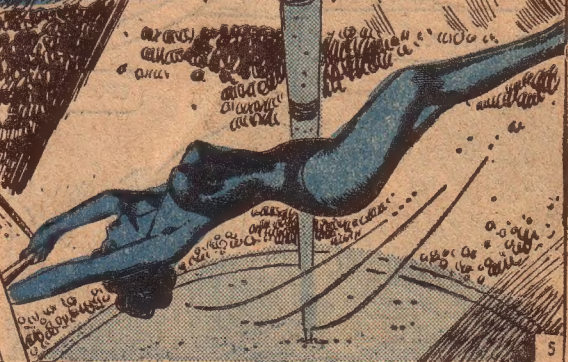
DEL PÁJARO HUMANO...
LA TRAPECISTA MÁS GRANDE
DEL MUNDO...
¡LA BELLA...SONIA!

LA BELLA SONIA CAUSÓ UNA
IMPRESIÓN MUY GRANDE
EN LOS GEMELOS...

¡QUÉ BELLA MUJER!

¡CUÁNTA GRACIA HAY
EN SU FIGURA!

ERA REALMENTE UN
HERMOSO PÁJARO...



"LUIS ERA MORBOSO, Y TENÍA
MALOS INSTINTOS..."

"EN CAMBIO, ANTONIO ERA TODO
BONDAD Y TERNURA."

Y AHORA LA TRIPLE VUELTA
MORTAL...

EL ESPECTÁCULO ERA MARAVILLOSO...

EL ÉXITO FUE COMPLETO.

ES USTED ADMIRABLE...

NUNCA HABÍA VISTO
NADA IGUAL.

GRACIAS, MUCHAS GRACIAS.

SEÑORITA, SOY SU MÁS FERVIENTE
ADMIRADOR.

CONSIDÉREME SU AMIGO
DESDE ESTE MOMENTO.

SU GENTILEZA ME CONMUEVE,
POR VENIR DE TAN GRANDES
ARTISTAS...

"SÍ, CUPIDO, HABÍA JUGADO UNA
BROMA A LOS POBRES GÉMELOS,
PUES ESTABAN ENAMORADOS DE
LA MISMA MUJER.

¡QUÉ BELLA ES!

NO HE VISTO EN MI VIDA UNA
CRIATURA MÁS DULCE...

"ENTONCES...

ANTONIO, SOMOS DEMASIADO
RICOS... NOS SOBRA EL DINERO.

¿QUÉ QUIERES DECIR?

¿NO CREES QUE DEBERÍAMOS
INTENTAR QUE NOS SEPARARAN?

¿ESTÁS LOCO? ¡TÚ SABES QUE
ESO ES IMPOSIBLE!

¿POR QUÉ?

LA OPERACIÓN COSTARÍA LA
VIDA DE UNO DE LOS DOS.



¡SÍ, ES VERDAD... LO SÉ BIEN...
SÓLO TIENEN UN HÍGADO PARA
LOS DOS CUERPOS... JE, JE...



YO ESTOY DISPUESTO... EL QUE VIVA
SERÁ LIBRE.

ESO SERÍA UN CRIMEN, Y YO...
NO ESTOY DISPUESTO A COMETERLO.



¡ANTONIO, TE ODOIO CON TODAS,
MIS FUERZAS, Y MÁS CUANDO SÉ
QUE TENGO QUE ESTAR UNIDO
A TI PARA SIEMPRE!

HACES MAL, PORQUE YO TE
QUIERO...



¡HIPÓCRITA!... ALGÚN DÍA...

¿POR QUÉ NO TE CONFORMAS
CON LO QUE LA NATURALEZA
HA DISPUESTO?

"EL ODOIO DE LUIS IBA EN AUMENTO..."



BIEN, VAMOS A COMER ALGO PARA
DESPUÉS DESCANSAR... ¡CUANDO
DUERMO, LLEGO A OLVIDAR
QUE TE TENGO A MI LADO!





"PERO EL ODIIO ENTRE AMBOS
AUMENTABA CADA DÍA.



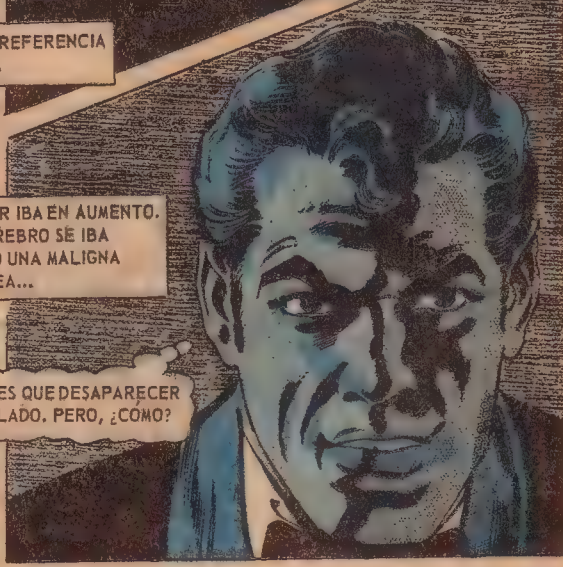
"LA JÓVEN NO TENÍA PREFERENCIA
POR NINGUNO.

" LUIS SE DESESPERABA
DE NO PODER HABLAR
SOLO CON ELLA...

"SU RENCOR IBA EN AUMENTO.
EN SU CEREBRO SE IBA
FORMANDO UNA MALIGNA
IDEA...

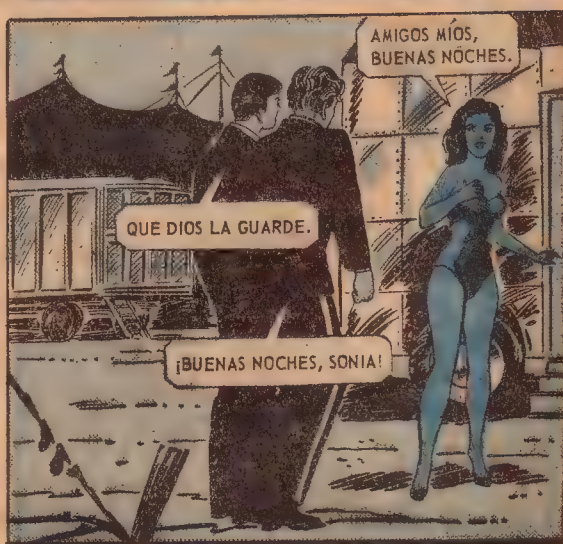


TIENES QUE DESAPARECER
DE MI LADO, PERO, ¿CÓMO?



LA MALIGNA IDEA SE
CONVIRTIO EN OBSESIÓN...

¡LO MATARÉ! ¡LO MATARÉ!
AUN CUANDO TÉNGA QUE VENDER
MI ALMA AL DIABLO... ¡LO MATARÉ!



AMIGOS MÍOS,
BUENAS NOCHES.

QUE DIOS LA GUARDE.

¡BUENAS NOCHES, SONIA!

"LUIS Y ANTONÍO YA NO SE
HABLABAN... ERA EXTRAÑO VER
A ESTOS DOS SERES SILENCIOSOS,
RECELOSOS, ANGUSTIADOS..."

LUIS NO PODÍA BORRAR DE
SU PENSAMIENTO LA CARA
DE LA MUJER...

¡SONIA! ¡SONIA!
TIENES QUE SER MÍA...
AUNQUE ME CUESTE LA
VIDA.

"UN DOMINGO POR LA TARDE..."

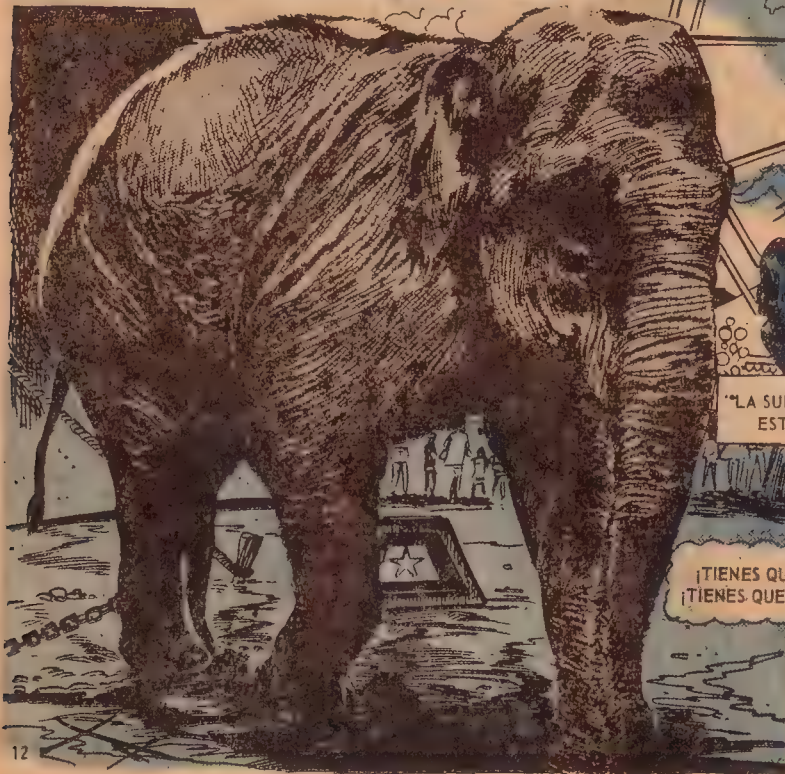
"SONIA Y LOS GEMELOS
SE PASEABAN ANTES DE
LA FUNCIÓN..."

"EL HOMBRE
BOA"

"SE DIVERTÍAN..."

ME SIENTO OTRA VEZ NIÑA
CUANDO VENGO A LA FERIA.

PUES ESÓ ES USTED...
¡UNA ADORABLE NIÑA!





PASARON LOS DÍAS...
UNA NOCHE HUBO FUNCIÓN
DE GALA EN EL CIRCO...



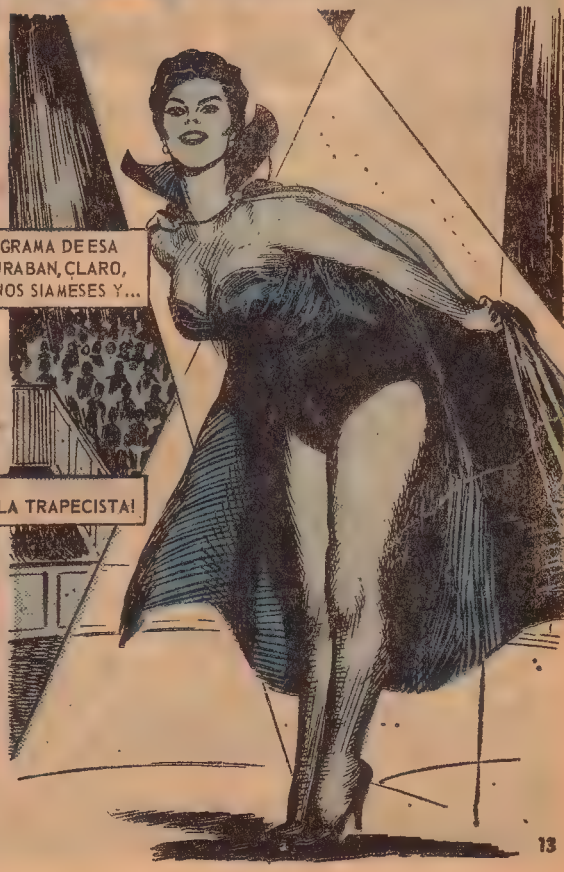
"LA GENTE HABÍA AGOTADO LAS
LOCALIDADES..."



"LA ENORME CARPA ESTABA
DE BOTE EN BOTE..."



"EN EL PROGRAMA DE ESA
NOCHE FIGURABAN, CLARO,
LOS HERMANOS SIAMESES Y..."



"¡SONIA, LA BELLA TRAPECISTA!"

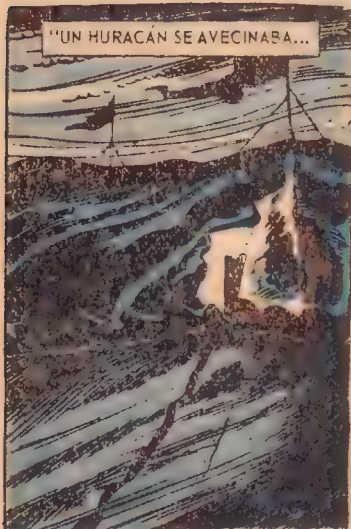
"EN EL CIELO LAS NUBES
PRESAGIABAN TORMENTA..."



"Y COMENZÓ A SOPLAR EL VIENTO."



"UN HURACÁN SE AVECINABA..."



¿POR QUÉ LES PONDRÁN A LOS
HURACANES NOMBRES DE MUJER?
¿SERÁ POR LO CAMBIANTES?

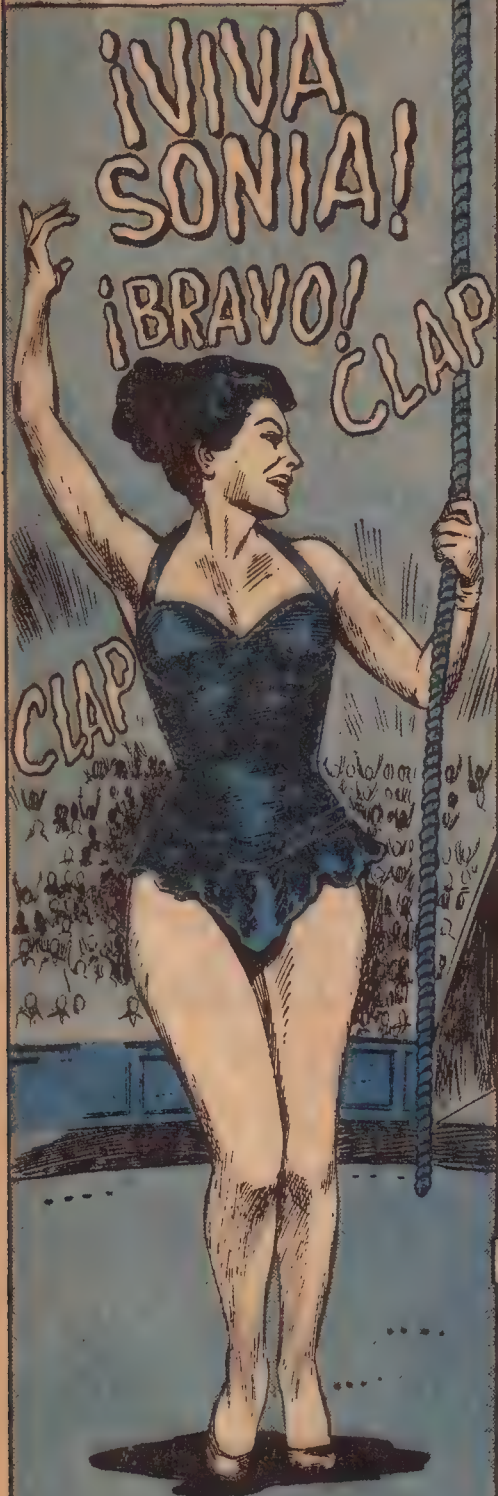


"EL VIENTO AGITABA
LA LONA DE LA CARPA,
Y EL RUIDO SEMEJABA
EL DE UN MAR AGITADO..."



"DE PRONTO UN TRUENO ESTREMECIÓ
LA NOCHE, Y LUEGO SE DILUYÓ EN
LOS APLAUSOS DE LA MULTITUD..."

"LA FUNCIÓN HABÍA TERMINADO Y
LA GENTE SALIÓ APRESURADAMENTE..."



"LAS LUCES SE FUERON APAGANDO,
Y AFUERA LA TEMPESTAD RUGÍA..."



"MIENTRAS TANTO..."





¿CUÁL SERÁ LA MEJOR
FORMA DE MATARLO?



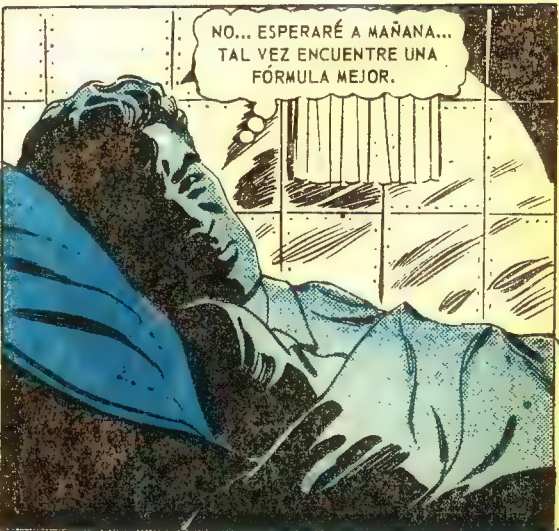
"SUS GRANDES OJOS TENÍAN
EL COLOR DEL ACERO..."



"SUS CABELLOS PARECÍAN ERIZARSE CON
LA ELECTRICIDAD QUE SATURABA LA
ATMÓSFERA..."



¡CÓMO DUEME! SI PUDIERA
AHOGARTE ENTRE MIS MANOS...



NO... ESPERARÉ A MAÑANA...
TAL VEZ ENCUENTRE UNA
FÓRMULA MEJOR.

"DESPUÉS DE LA TORMENTA ANTERIOR, AMANECIÓ UN DÍA LLENO DE SOL... LUIS Y ANTONIO CAMINABAN POR LAS CALLES DEL PUEBLO.

¿PARA QUÉ HAS QUERIDO QUE VINIERAMOS AL PUEBLO?

QUIERO COMPRAR ALGO...

¿PARA QUÉ QUIERES ESE PLOMO, LUIS?

PARA UN NUEVO NÚMERO... YA VERÁS. QUIERO QUE NUESTROS TACONES SUEÑEN MEJOR AL BAILAR.

"ENTRARON EN UNA FERRETERÍA..."

¿EN QUÉ PUEDO SERVIRLES, CABALLEROS?

QUISIERA UN PEDAZO... GRANDE... DE PLOMO.

¿LE SERVIRÁ ÉSTE?

SÍ, ESTÁ BIEN.

TÚ... Y TUS IDEAS...

SÍ, YO Y MIS IDEAS...

"LA FUNCIÓN DE ESE DÍA TERMINÓ Y LOS GEMELOS SE DISPONÍAN A DORMIR.



TODO ESTABA EN SILENCIO...
LUIS APAGÓ LA LÁMPARA...

PRONTO ESTARÁ PROFUNDAMENTE DORMIDO, Y ENTONCES...



"PERO TENÍA MUCHO MIEDO.
SUS OJOS BRILLABAN...

NO, NO QUIERO TENER ESCRÚPULOS.
LO TENGO QUE HACER, LO HARE,
A PESAR DE TODO.

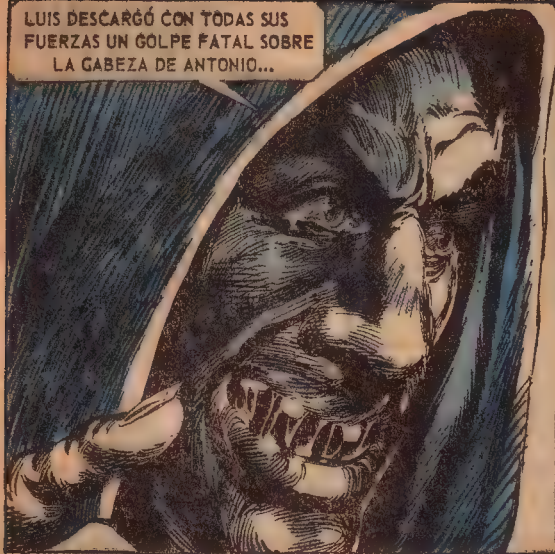
Y DECIDIÉNDOSE, AGARRÓ
EL PEDAZO DE PLOMO...



"LUEGO SE ESCUCHÓ UN GRITO...
DES PUÉS, TODO VOLVIÓ A QUEDAR
EN SILENCIO.



LUIS DESCARGÓ CON TODAS SUS FUERZAS UN GOLPE FATAL SOBRE LA GABEZA DE ANTONIO...



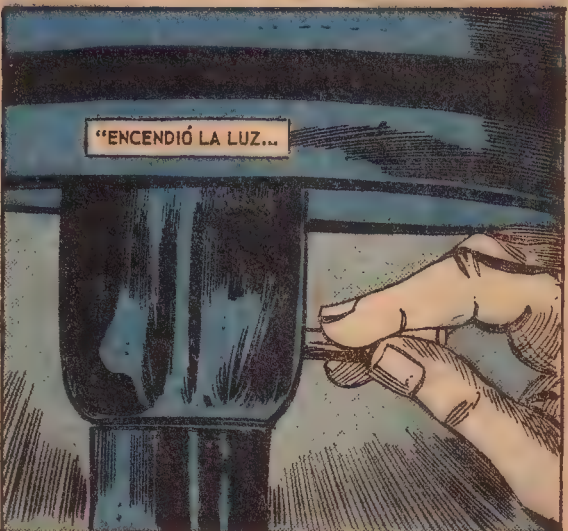
"QUISO INCORPORARSE, PERO EL CUERPO INANIMADO DE SU HERMANO SE LO IMPIDIÓ..."



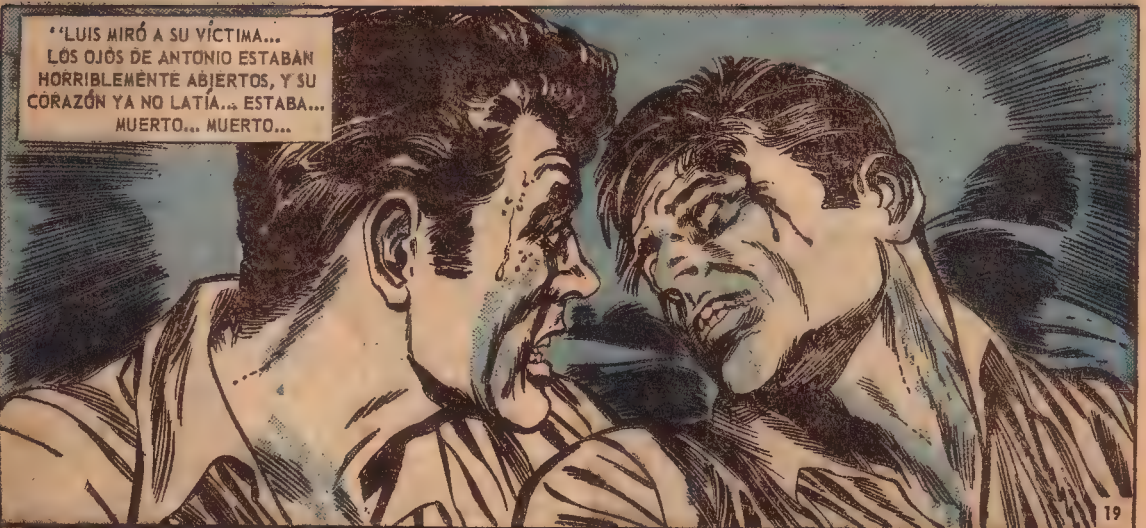
"TRABAJOSAMENTE LOGRÓ LEVANTARSE, Y EL CUERPO DE SU HERMANO SE SENTÓ CON ÉL..."

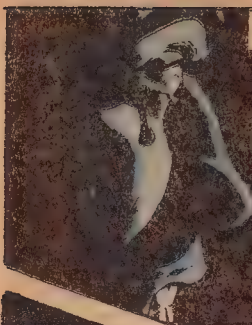


"ENCENDIÓ LA LUZ..."



"LUIS MIRÓ A SU VÍCTIMA... LOS OJOS DE ANTONIO ESTABAN HORRIBLEMENTE ABJERTOS, Y SU CORAZÓN YA NO LATÍA... ESTABA... MUERTO... MUERTO..."





"ERA UN ROSTRO ESPANTOSO..."



"DE REPENTE, LUIS SENTIÓ QUE SE
LE HELABA LA SANGRE, AL PENSAR..."

¿QUÉ HARÉ CON EL CADÁVER?



EN ESTO NO HABÍA PENSADO...
CEGADO POR SU ODIO.



¿CÓMO DESHACERME DE ÉL,
SI ESTÁ UNIDO A MI CUERPO?



EL TERROR Y LA DESESPERACIÓN
SE APODERARON DE ÉL...



QUISO DAR UNOS PASOS,
Y EL CADÁVER LO SEGUÍA...
AHORA PESABA MÁS...



LA CARA DE ANTONIO ESTABA
PONIÉNDOSE AMORATADA...



"ERA ALGO INDESCRITIBLE..."



LUIS QUISO HUIR DE AQUEL
ESPECTRO,... PERO EL ESPECTRO
HUÍA CON ÉL...



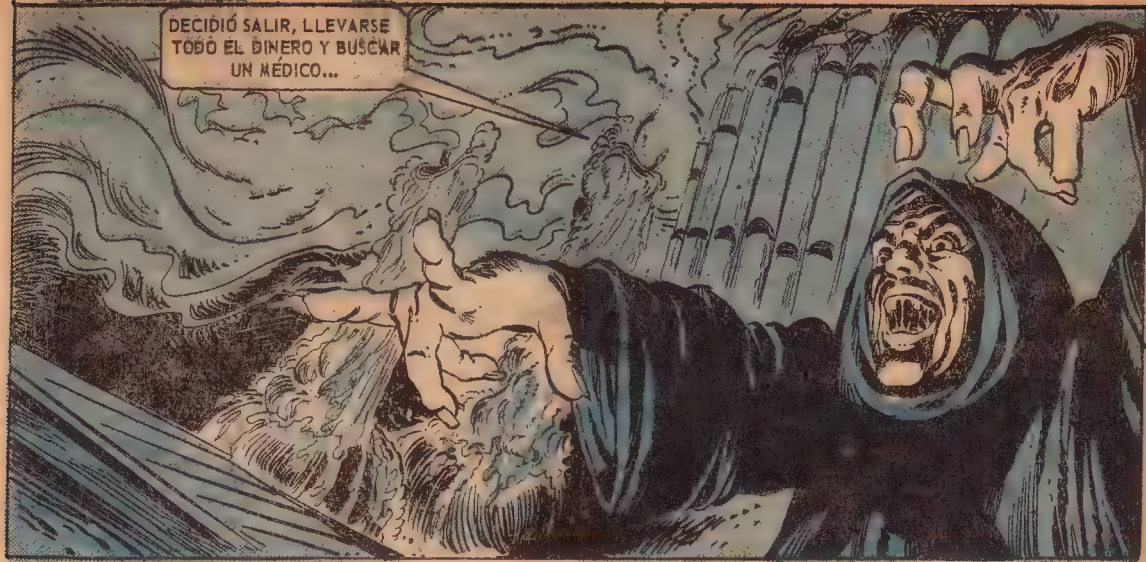
"LO SEGUÍA A TODAS PARTES...
ESTABA UNIDO A SU CUERPO..."



"LUIS DIO UN GRITO...
UN GRITO DE LOCURA..."

AAAAAH

DECIDIÓ SALIR, LLEVARSE
TODO EL DINERO Y BUSCAR
UN MÉDICO...



LE PAGARÍA LO QUE PIDIERA...
LE EXIGIRÍA QUE LE HICIESE
LA OPERACIÓN...



TENDRÁ QUE SEPARAR NUESTROS
CUERPOS... TENDRÁ QUE HACERLO...



"TODO ESTABA EN SILENCIO...
NADIE SE HABÍA DADO
CUENTA DE NADA..."



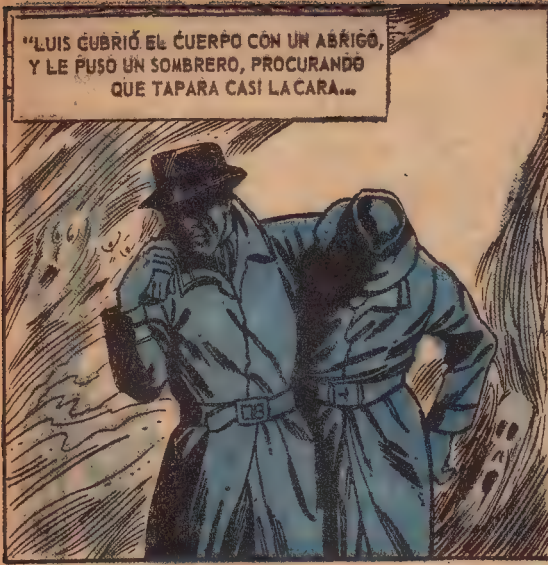
"TEMBLANDO DE MIEDO, VISTÍO AL
CADÁVER Y SE VISTÍO EL..."



"TOMÓ EL DINERO DE LOS DOS...
LO SACÓ DE UN ESCONDITE
QUE SÓLO ELLOS CONOCÍAN..."



"LUIS CUBRIÓ EL CUERPO CON UN ABRIGO,
Y LE PUSO UN SOMBRERO, PROCURANDO
QUE TAPARA CASI LA CARA...



"Y ENLAZÁNDOLO CON SU
BRAZO PARA PODERLO
LLEVAR, SE DISPUSO
A SALIR DEL CIRCO...



"ATRAVESÓ EL ESCENARIO
DE SUS ÉXITOS...



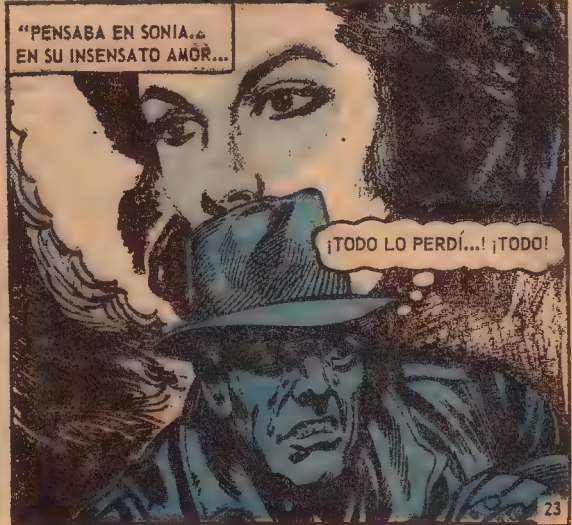
"EL REMORDIMIENTO SE FUE
APODERANDO ÉL...

¡DIOS MÍO! ¿QUÉ HE HECHO?

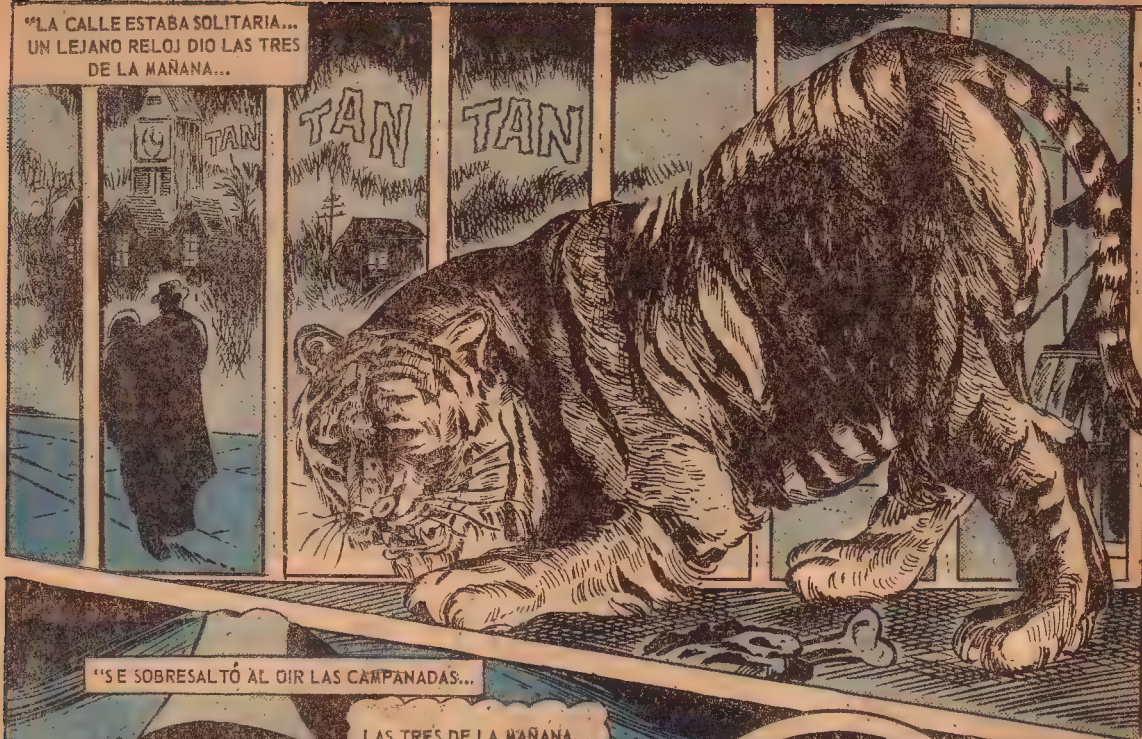


"PENSABA EN SONIA...
EN SU INSENSATO AMOR...

¡TODO LO PERDÍ...! ¡TODO!



"LA CALLE ESTABA SOLITARIA...
UN LEJANO RELOJ DIO LAS TRES
DE LA MAÑANA..."



"SE SOBRESALTÓ AL OIR LAS CAMPANADAS..."

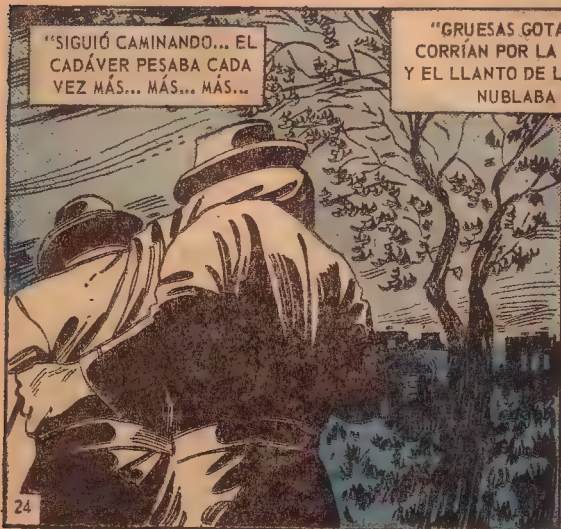
LAS TRES DE LA MAÑANA...
¡QUÉ NOCHE TAN LARGA!

¿A DÓNDE IR? ¿DÓNDE
ENCONTRARÉ UN MÉDICO?



"SIGUIÓ CAMINANDO... EL
CADÁVER PESABA CADA
VEZ MÁS... MÁS... MÁS..."

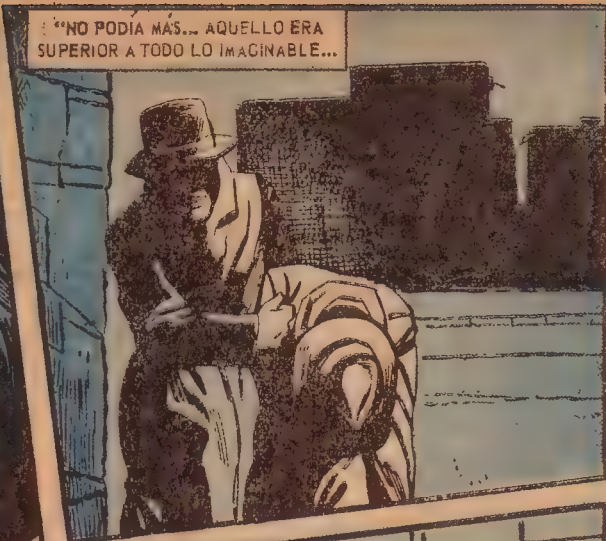
"GRUESAS GOTAS DE SUDOR
CORRÍAN POR LA CARA DE LUIS,
Y EL LLANTO DE LA DESESPERACIÓN
NUBLABA SU VISTA!"



"EL BRAZO QUE ENLAZABA EL CUERPO DE ANTONIO SE LE ADORMECÍA POR MOMENTOS..."



"NO PODÍA MÁS... AQUELLO ERA SUPERIOR A TODO LO IMAGINABLE..."



"EMPEZÓ A CLAREAR... POCO A POCO HUÍAN LAS SOMBRAS..."



"HABÍA QUE APRESURARSE... EL PELIGRO ERA AHORA INMENSO..."



PRONTO EMPEZARÍA A SALIR LA GENTE... LO VERÍAN CON AQUELLA EXTRAÑA CARGA..."



¿QUÉ HAGO...? ¿QUÉ HAGO?



"LUIS SENTÍA CALAMBRES EN EL
BRAZO... LAS PIERNAS LE DOLÍAN..."



"MIRÓ SU BRAZO... Y SE ESTREMECIÓ."



"LAS UÑAS ESTABAN...
NEGRAS... ¡SÍ, NEGRAS!"



"DOS MUJERES SE ACERCABAN, Y
LUIS TRATÓ DE DISIMULAR..."



"Y CUANDO PASARON A SU LADO..."



"¡BORRACHOS!"

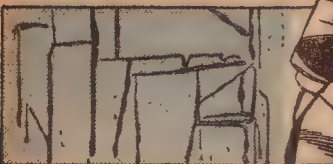




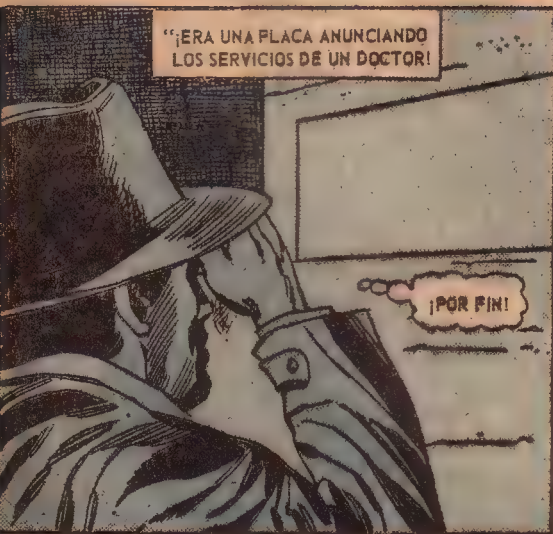
"LA POLICÍA! SI LO DESCUBRÍAN, ESTABA PERDIDO.

¡OH! TENGO QUE BUSCAR OTRO CAMINO... ¡Y YA NO PUEDO MÁS!

HACIENDO UN SUPRENO ESFUERZO, LOGRÓ EVITAR QUE LO VIERA EL GUARDIA, Y TOMÓ POR OTRA CALLE.



"SUS OJOS NO PODÍAN DISTINGUIR BIEN LO QUE DECÍA UNA PLACA...



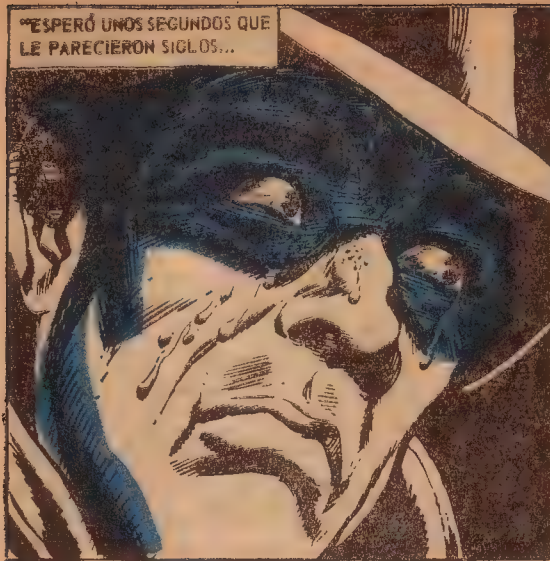
"¡ERA UNA PLACA ANUNCIANDO LOS SERVICIOS DE UN DOCTOR!

¡POR FIN!



"CON MANO TRÉMULA TOCÓ EL TIMBRE...

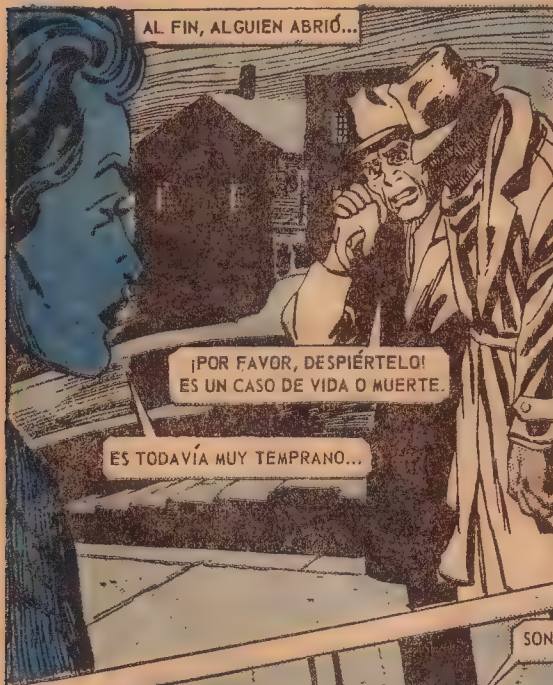
"ESPERÓ UNOS SEGUNDOS QUE
LE PARECERON SIGLOS..."



"VOLVIÓ A LLAMAR, PERO NADIE ACUDÍA..."



AL FIN, ALGUIEN ABRIÓ...



¡POR FAVOR, DESPIÉRTELO!
ES UN CASO DE VIDA O MUERTE.

ES TODAVÍA MUY TEMPRANO...

EL DOCTOR TRABAJÓ TODA LA
NOCHE, Y NO ES POSIBLE
MOLESTARLO. ACABA DE
ACOSTARSE...



¿QUIÉN ES, CARMELITA?
ESTOY DESPIERTO...

SON DOS PERSONAS, DOCTOR.

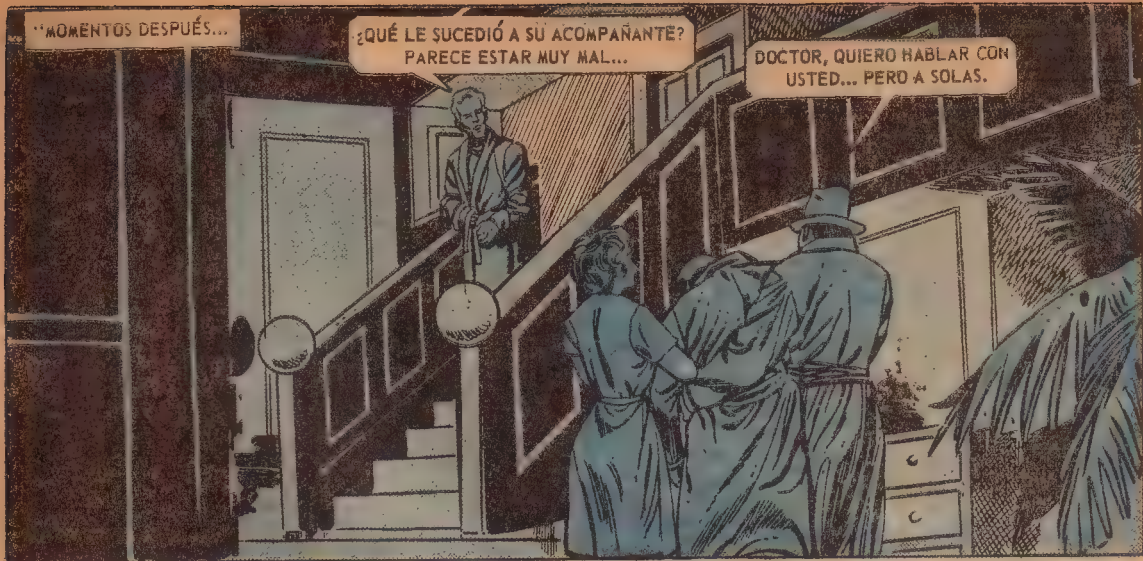


HÁGALOS PASAR... LOS ENFERMOS
NO PUEDEN ESPERAR.

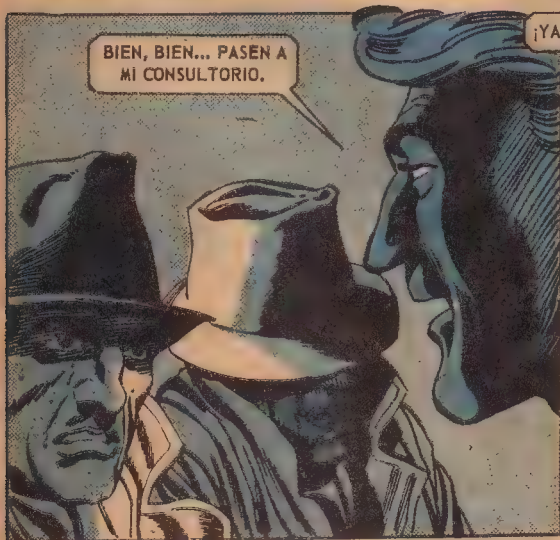
"MOMENTOS DESPUÉS..."

¿QUÉ LE SUCEDIÓ A SU ACOMPAÑANTE?
PARECE ESTAR MUY MAL...

DOCTOR, QUIERO HABLAR CON
USTED... PERO A SOLAS.



BIEN, BIEN... PASEN A
MI CONSULTORIO.



¡YA NO PUEDO CON ÉL, DOCTOR!

YO LE AYUDARÉ.



PARECE QUE SE HA
DESMAYADO...



NO, DOCTOR. ESTÁ...
¡MUERTO!



¿CÓMO DICE USTED?

ESTÁ MUERTO... Y ADEMÁS,
OBSERVE USTED...

"EL DOCTOR RETROCEDIÓ HORRORIZADO..."

¡SÍ, DOCTOR SOMOS SIAMESES.
NECESITO QUE NOS SEPARÉ
INMEDIATAMENTE... ¡POR FAVOR!

"RÁPIDAMENTE, EL DOCTOR
COMENZÓ A ACTUAR..."

NECESITO EXAMINAR
AMBOS CUERPOS...

"Y QUEDÓ HORRORIZADO ANTE AQUEL
CUADRO QUE CONTEMPLÓ..."

¿QUÉ PASA, DOCTOR?

COBRE LO QUE SEA... SOY
RICO... LE PAGARÉ BIEN...
¡PERO SÁLVEME!

"EN EL ROSTRO DEL CIENTÍFICO
SE DIBUJÓ UNA SOMBRIA MIRADA..."



¡POR LO QUE MÁS QUIERA,
DÍGAME QUÉ PASA!

"LUIS ESTABA AL BORDE DE
LA LOCURA. GRITABA..."



¡SÁLVEME, DOCTOR! ¡SÁLVEME!

VEA USTED SU BRAZO... SU
PIERNA... ESTÁN YA NEGROS.



LA GANGRENA LOS HA INVADIDO,
LA DESCOMPOSICIÓN DEL CADAVER
ESTA LLEGANDO A SU CUERPO.



¡SI SEPARO EL CUERPO,
MORIRÁ USTED TAMBIÉN!



"UN GRITO ESPANTOSO SE ESCUCHÓ...
UN GRITO HORRIBLE..."



¡AAY!

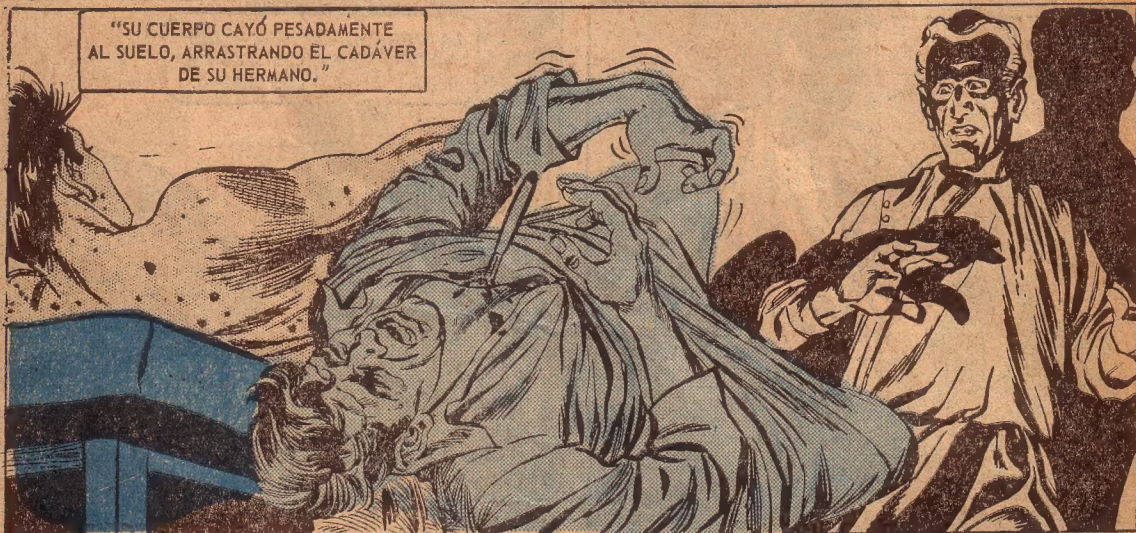
"LUIS ARREBATÓ EL BISTURÍ
DE LA MANO DEL MÉDICO..."



¡Y SE LO CLAVÓ EN EL CORAZÓN!



"SU CUERPO CAYÓ PESADAMENTE
AL SUELO, ARRASTRANDO EL CADÁVER
DE SU HERMANO."



LOS DOS ESTABAN MUERTOS...
UNIDOS PARA SIEMPRE... ¡Y
MUERTOS! JA... JA... JA...



SE DIVIRTIERON MUCHO,
¿VERDAD? PUES MÁS LES VA
A DIVERTIR MI PRÓXIMA
HISTORIA... JA... JA... JA...





En el próximo número
otro horripilante relato de

EL MONJE LOCO

Nadie sabe, nadie supo
la horripilante historia de

LA CABEZA MACABRA

¡Aparece semanalmente! \$1.00 el ejemplar